04.ハイライン









ハイラインは、もともとは物資の輸送の為、 鉄道として利用されていたが、鉄道の廃止 により解体を余儀なくされていた。しかし、 沿線に住む住民の懸命な保存運動が実を結 びNYの観光資源として生まれ変わった。祝 日にもなると大勢の人で賑わい、マンハッ タンを地上3階レベルで見渡すことができ る。マンハッタンにはセントラルパークや それ以外の公園や屋上緑化をしている建物 等が多く存在し、緑化に対する意識の高さ に関心する。その中でもハイラインに対し て興味深いと思ったのはこれらの点で存在 する広場・緑地と異なり、鉄道の形状を活 かし、リニアな公園として空中で伸びてい るという点である。ハイラインの途中には、 芝の広場やマンハッタンを背景とした劇場 のようなベンチなどランドスケープとして 見事にデザインされている。日本でも首都 高など空中を利用した流通の整備がされて おり、ある意味日本の都市の発展を支えて きた象徴的存在でもある。老朽化によ整備 の為、資金調達が必要となり、空中権の売 却という話が出ている。単純に資金だけの 話ではなく、ハイラインを参考により良い 進歩が日本でもできるのではないかと感じ (菱田 真仁) た。