

08. プトラモスク



湖や行政の施設が集まる都市プトラジャヤで一際目を引くのがピンク色をしたモスク、プトラモスクである。プトラモスクは街を形成する大きな幹線道路の末端にある広場の前に建ち、背後は湖に囲まれて建っていた。宗教建築ということもあり配置された位置自体もシンボリックで存在感のある建物であった。モスクの象徴でもあるドームは、イスラム教徒以外の入場が許されていない為、拝見できなかつたのは残念だったが、ドームまであと一歩というところまでは入ることができ、圧倒的なスケールを持つドームの雰囲気を垣間見ることはできた。ドームを囲むように配置された回廊は、モスクの持つスケールから天井が高く幾何学模様を連續させた飾りは内部にいいるとカーテンのような役割を担っている様でとても綺麗だった。回廊に沿って歩くと、周辺をグルっと見渡すことが出来、モスクから湖越しに眺める風景は爽快であった。モスクは宗教そのものであり、女性は肌と髪の露出をさせない為、入場の際布の貸し出しをしていのだが、モスク同様に布もピンクで、多くの観光客がピンクの布を被っている光景はとても異様なものであった。

菱田 真仁